



Définition

L'ambiance lumineuse détermine le bon déroulement de l'activité : 80% des informations nécessaires parviennent par voie visuelle. En effet, l'œil participe à la reconnaissance des formes et des couleurs, à la lecture des données, et participe à l'évaluation du mouvement et des distances.

L'environnement lumineux tient compte du niveau d'éclairage, des rapports d'éclairage, du niveau de luminance, du rapport de luminance, de la température de couleur, de l'indice de rendu des couleurs de l'éclairage naturel, des contraintes spatiales.

Réglementation

Article R.4223-2 à R.4223-11. du Code du travail : règles en matière d'éclairage.

Risque pour la santé

- Fatigue oculaire en raison des efforts à fournir par l'œil pour discerner les détails, ou se protéger des éblouissements.
- Fatigue intellectuelle pour acquérir, comprendre et analyser les perceptions.
- Fatigue physique liée aux contractures de posture.

Facteurs de risque

- Travail de nuit.
- Déplacement fréquents entre l'intérieur et l'extérieur d'un bâtiment.
- Architecture des locaux (bureaux aveugles ou trop vitrés)
- Travail sous-terrain, ou dans des lieux où l'éclairage a une incidence sur la tâche (développement de photos par exemple)

Etat des lieux de la prévention

Moyens de prévention	Nature O-T-H	Mis en place	A mettre en place	Commentaires
Eclairage naturel				
Placer le poste de travail près d'une fenêtre pour bénéficier d'un éclairage naturel	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Faire en sorte que les postes situés loin des fenêtres bénéficient d'un niveau d'éclairage naturel satisfaisant	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Mettre en place des stores ou rideaux pour protéger du rayonnement solaire direct	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Eclairage artificiel				
Identifier les types de sources lumineuses (ampoules, tubes, puissance lumineuse en lumen)	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Préférer des lampes fluorescentes plutôt qu'incandescentes ou halogènes (réduction de chaleur dégagée)	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Faire en sorte que l'apparence (le rendu des couleurs) soit approprié à l'activité	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Moyens de prévention	Nature O-T-H	Mis en place	A mettre en place	Commentaires
Mesurer les niveaux d'éclairage	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Poste de travail				
Installer le poste de façon à ce que le salarié n'ait pas de vision directe des sources lumineuses	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Eclairer suffisamment le plan de travail (perception des objets à manipuler, des détails d'outils, de machines...)	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Supprimer les reflets/les zones d'éblouissement (lampe nue, soleil... dans le champs de vision)	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Uniformiser l'éclairage sur le plan de travail	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Mettre en place au besoin des lampes d'appoint	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Respecter les facteurs de réflexion des différentes surfaces : <ul style="list-style-type: none"> ● plafond : 80 - 90 % ● parois : 50 - 75 % ● mobilier : 25 - 45 % ● sol : 20 - 25 % 	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Positionner le poste de travail entre 2 rangées de luminaires	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Permettre un accès aux organes de commande d'éclairage facile avec voyants lumineux dans les locaux aveugles	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Entretien régulier				
<ul style="list-style-type: none"> ● Nettoyer les luminaires ● Remplacer systématiquement les lampes défectueuses/qui papillotent 	Tech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Aire de circulation				
Eclairer correctement les allées de circulation	Org.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Sources documentaires

- Bossons Futé, fiche de risque n°30 : "Eclairage - Ambiance lumineuse", 2006
- Sobane, série stratégie "Eclairage", 2006